



حفل افتتاح الحملة القومية للتروعية المائية للأطفال



وجيدة واعتبر ٧٧٪ اختيار شخصية "ميهما" على أنه معن扎 وان اختيار شركاء في الحفاظ على الماء كشعار للحملة اختيار معنزا يحضر المصريين للمحافظة على كل نقطة ماء والذى يجب تعميمه من خلال أجهزة الأسلام المضروبة والمرئية والمسموعة وأن المسرحية "نقطة ميهاما" طرقية وهادفة وتناسب الأطفال وتغير عن الواقع الذي تعيسه كما اعتبر ٨٠٪ من المشاركون فى استطلاع الرأى كتاب ميهما أنه معنزا.

ومسرحية قدمها الأطفال بعنوان "نقطة ميهاما" بمعرض التوعية المائية للأطفال، فضمن الحفل من برنامج عالم سمم من وفليم "عالم عطشان". وتم تنظمة ميهاما، في مسابق الحفل تسلیم جوائز الفائزون في مسابقة وزارة الموارد المائية والرى وايضاً عرض من مدرسة اللبسية الفرنسية. وزخر وفدى ثمين من استثمارات استطلاع الرأى الذى تم توسيعها على الحاضرين فى ختام الحفل متى إعجابهم بفقرات الحفل حيث وصف إستطلاع الرأى هى ثروت، كلمات/سمير الطاير، لحن وتوزيع/هانى شنودة،

بمناسبة يوم الماء العالمي وبداية عقد الأمم المتحدة للمياه ٢٠٠٥ - ٢٠١٥ ، الثلاثاء ٢٢ مارس ٢٠٠٥ أقامت الشراكة المائية المصرية برئاسة الدكتور أحمد جوبي، وبالاشتراك مع وزارة الموارد المائية والرى، ومركز البيئة والتوعية للأطفال العرب وأوروبا (سبدارى) برئاسة الدكتورة نادية مكرم عبد، حفل افتتاح الحملة القومية للتوعية المائية للأطفال، تحت رعاية السيدة الفاضلة / سوزان مبارك، قرينة السيد رئيس الجمهورية، حضر الحفل الدكتور محمود أبو زيد، وزير الموارد المائية والرى، والسيد المهندس / أحمد الليثى وزير الزراعة واستصلاح الأراضى والسيد تجيرد دي زوان، سفير هولندا والأستاذة فريدة الوكيل، سكرتير عام جمعية الرعاية التكاملية والسيد أنطونيو فييجيلانش، ومنها أختnya "شركاء في الحفاظ على الماء" من إنتاج الشراكة المائية المصرية وغناه المطروب محمد ثروت، كلمات/سمير الطاير، لحن وتوزيع/هانى شنودة، عن وزير الصحة والاسكان.

أهداف الحملة القومية للتوعية المائية للأطفال

تحتفل المرحلة الأولى للحملة القومية للتوعية المائية للأطفال يوم ٢٤ مارس ٢٠١٥ وتمتد لـ ٧ أشهر، وقد تم اختيار هذا اليوم بالتحديد لأنه يوم الماء العالمي ويواكب هذا العام بداية عقد الأمم المتحدة لنهائيات ٢٠١٥ - ٢٠٣٠. ومن الأهداف الأساسية للحملة ترسیخ وتعزيز احترافيات المياه لدى الأطفال وزيادة الوعي لديهم في موضوعات هامة ومتعددة مثل:

- موارد مصر المائية وعلاقتها بدول حوض النيل.
- ندرة المياه وضرورة ترشيد استخدامها.
- مصادر ثروت المياه وكيفية الحفاظ على المياه من التلوث.

زيادة الوعي لدى الأطفال يخلق جيل جديد قادر على المشاركة

إنتاج سلسلة "مِيما" للتوعية المائية للأطفال



شلال كتاب "نقطة مياه اسمها... ميما"



"العبة المازيريل" (دبي مع ميما)

فتشخصية ميما تترىق لترداد الكتاب نقطلة مياه اسمها... ميما وتلونون كون مع ميما.. تتصمن صفحات الكتابين ٧ رسائل تعليمية وتنقية ملوثاتها.. كل رسالة كتبت في صفحة يصاحبها رسمة توضيحية لمعنى الرسالة.. وتشمل الرسائل ما يلى:

قامت الشراكة المائية المصرية بإعداد وتصميم شخصية للتوعية المائية وهى نقطلة مياه اسمها "ميما" تظهر فى المواد المستخدمة فى توعية الأطفال خلال الحملة. الهدف من "ميما" بداية من اختيار الاسم إلى شكلها الفنى هو جذب انتباه الطفل للخطوات على الماء

يا عم عوضين لما تهدر الميه .. ها تجيئ بعد كده ميه متين

ما تكير و تيقيس مهندس ياون مصانع فى الميه بلوث
كافاية حمس دفلان إستحمام جاتيقيس تنظيف و جاتيقيس تمام
حرام شرم المخلفات فى الميه ولزيدي الكائنات الحيه

إيد علىن إيد خلوفر فى الميه و الخير بيزيد
الرض بالمبيد لما بيزيد بلوث الميه و عمره ما يقىد
يا سست أم عصين سانتيه الحنفيه تلتقط و روايحة على فدين

يا صاحبين لما تفضل استمائلك اوون تسيب الحنفيه مفتوحة قدامك
لو هضتنا ثلوث و تهدر فى الميه هى حاكلون صورة أيامنا الجايه

ازرع وردة و أريوها بدل الميه مازرعوها

لو روينا أرضنا بالليل هتشرب على مهلاها و البطر بيقىس قتيل

بالورش تروى حديقتنا بدل القرم ما يضيع ميئتا
ما محافظت على ميئتا هى جاتيقيس صورة دينتنا

يا مرک بالالي فى مارسينا بلاش بمحفلانتك تؤذينا

مهة المصرف الصحى مش فى نيلنا ترميمها محطة المراجعة تخلينا نستفع بيه
ما تسيب الميه كثبر الزار تفضيin الميه فى شكل بخار
بالتنقية توسي شجرنا وزرود هاكمتنا و خضواننا



نحوذ لصفحة داخلية من كتاب
نقطلة مياه اسمها ميما"



لعبة
العبد مع
عيمها ماضياً مع
المية توصل
الناس

بالإضافة إلى ذلك تم انتاج العديد من تعليمات توعية الأمانة. اللغة الأولى «بارازل» مكتوب عليها قسم النيل (اقسم أنت لم الوت نيل) وهو يبرهن إلى أعلى صور تقدير المياه في الحضارة المصرية القديمة. وهو تقديم ينهر النيل، وقد كان المصريون القدماء يقسمون الحياة الأخيرة عند الموالى بالآتي: «أنت أحسن الناس»، الرزق، أنت لم أعمق والدك، أنت لم الوت نيل، «الحياة الثانية» العقب مع ميمها وهم تنتهي على سلوكيات وإرشادات للحفاظ على المياه من التلوث وترشيد استهلاكها.

"مسروقة" نقطة موهاسمه مما

تم تقديم مسرحية «نقطة ميه إسمها ميه» خلال حفل افتتاح الجملة القومية للتوعية المائية للأطفال بالتعاون مع الشراكة المائية المصرية. العرض المسرحي يحصد مجموع من أطفال مدرسة فخراري بمشاركة التعميمين الشديرين حنان سليمان وأحمد عبد الحميد وتدور المسرحية حول نقطة المياه وأهميتها لكل الكائنات الحية. بدأت المسرحية بالذاء على مهمنا من خلال الشخصيات الموجودة في المسرحية وتأتي مهمنا من عمق المسرح وتختت مع الجميع أغنية «مهما مهما نقطة ميه إنما قيمة». تلاها عرض مسرحي لقصيدة نقطة المياه مهمنا التي شكلو لجذبنا من سوء تعامل البشر مهمنا وإهداهم لها. ومن خلال الحوار تعرّض المسرحية للمخاطر التي تواجه الكائنات المختلفة بسبب القاء المخلفات والملوثات في نهر النيل وشرح المراحل الثلاث التي يمر بها ماء النيل ليكون صالح للشرب وهى الترسيب.. الترشيع.. الكلورة التي تكلف الدولة الكثير من المال وكيف بعد هذا المجهود يتم إهدارها بحسب أيام الصالحة للشرب.. وكذلك كيف يمكن الاستفادة من بعض المخلفات في منتجات كثيرة.

أغنية، مما نقطة مية إنما قيمة

الأشتية ميما هي جزء هام من المسرحية وهي من كلمات الشاعر المعتر بالله عبد الفتاح وهي ذات معانٍ بسيطة يقول مطلعها:



لائحة من معاشره "الآن" أصلها

انها طول عمرى سخينة كريمة
ويعاملونى معاملة اليمامة
وارج يؤذى الكائنات الحية
بارهضن اى تلوث ليه
فكرة فى الأيام الجميلة
ما تقل شوية
عليا من اى تلوث واذية
دابها بيوفرها فى المية
نقطة ميه انها قيمه

انا شخصية مهمة عظيمة
لكن بعض الناس يبذلو
أى تلوث يحيى في الميادين
ويؤس خلقه نذلية ندية
يا لله يتهدر نفحة ميمية
شكرا إنك ممكنا تعطش
اصحابي اللي يحافظوا
فاظهمين إيه معنى الترشيد
متى متى

وسائل توعية للأطفال للحفاظ على الماء

**هي إطار العمل القومية للتوعية المائية برعابة السيد
الفضائل موزان مبارك فاتح الشراكة المائية المصرية
بالتعاون مع العديد من الجهات بالمنطقة وسائل توعية
تحتوي على شرائط كامست وفيديو وأسطوانات مدبلجة
كتبت بشارة.**



الاسطنونية
المرئية
اللسمية

أغنية "شركاء في الحفاظ على الماء"



إنتاج: الشراكة المائية المصرية
كلمات: سمير الطاشر
لحن: هاني شنودة
غناء: محمد شروط والأهلاش
إشراف علمي: د. خالد أبو زيد

صورة غير مرغوب فيها



البقاء الشحوم والزيوت في المجاري المائية



للتواصل معنا: [ادعوza@egyptianwaterpartnership.org](mailto:advertise@egyptianwaterpartnership.org)

رئيس مجلس الإدارة: د. أحمد جاويلى
مدير الشراكة ورئيس التحرير: د. خالد أبو زيد
مسئول الاتصال و مدير التحرير: م. عمرو عبد الجيد
سكرتير التحرير: هنا عبد الجيد

شارك الفنان محمد ثروت مع كورال الأطفال بتقديم أغنية "شركاء في الحفاظ على الماء" خلال حفل افتتاح الحملة القومية للتوعية المائية للأطفال. وقد تم تسجيلها على شريط وتوزيعها خلال الحفل.

اعظم كفر نص ارض يلادنا ... كفر مالوش في الدنيا مثلث ثروة وهبها الله ليلادنا ... تحكى وتشهد حيل ورا جيل باللا معانا فولوا معانا ... حمد لله الذي ادا لنا اعظم نعمه وأفضل امانة ... نهر النيل نهر النيل

❖ ❖

وواجهنا احنا وحبابينا ... وصحابينا وكمان قرابةتنا
ندد معا سوا ندده قوية ... عازبین عيسى لحتنة
ولا بواينا سوس الشارع ... ولا عزفون عربية
ولا بيت حلقة يا سنت مني ... عاشان شطاطنهم فهم غسل
لا
واحنا كمان مش لازم تقطع ... وسبب حفنياتنا تقطع
واللى بيحصل دفعه قته قوله ... ليه بتسيبها ترع ده كنه
ارجم واعطف على الواسير
فيه مرض من عز آهاتهم ... نقطلة ميه تساوى حباتهم
مشاريع ومبانع ومزارع ... إسراها يكلها كثير
لا
وحبيبنا الفلاح الواهى
برضه وهو بيروي يرباعى

❖ ❖

رى برش وبالتنقيط ... صبح تمام
مش بالقمر وبالتفريط ... لا ده حرام
❖ ❖
نعمه ومين غيرنا يشرها ... مين غيرنا يحافظ على خيرها
والصرف الجائى من مساندنا ... بيلوتها وبعيرها
كتنا سوا ولا استثناء
شركاء فى الحفاظ على الماء
آب وام وجد وجدة ... أطفالنا بنات مع آباء
شركاء فى الحفاظ على الماء



الشراكة المائية المصرية
ميس سهارى، ٢ شارع الحجاز، مصر الجديدة، القاهرة، مصر
ت: ٠٢٣٦٦٣٤٩٢١-٣٤٩٣٢/٢/٣٥١
فاكس: ٠٢٣٦٨١٥٧٥٣-٠٢٣٦٨١٥٧٥٤
E-mail: mail@egyptianwaterpartnership.org

Internet Website: www.egyptianwaterpartnership.org



Dutch Government
المملكة النидانية



Egyptian
Water
Partnership

الشراكة المائية المصرية